

經部

欽定四庫全書

周禮述註卷十一

安溪李光坡撰

春官宗伯第三

坡聞之兄曰春者其氣則天地温厚之氣其時則陰陽適均之時中和之極也宗伯掌禮以敎民中掌樂以敎民和故曰春官宗伯者鄭目録云宗尊也伯長也不言司者典禮以事神為上

鬼神示人之所尊不敢主之故也　長丁丈反

惟王建國辨方正位體國經野設官分職以為民極乃立春官宗伯使帥其屬而掌邦禮以佐王和邦國

註曰禮謂曲禮五吉凶賔軍嘉其別三十有六鄭司農云宗伯主禮之官故書堯典曰帝曰咨四岳有能典朕三禮僉曰伯夷帝曰俞咨伯汝作秩宗宗官又主鬼神故國語曰使名姓之後能知四時之生犧牲之物玉帛之類采服之宜彝器之量次主之度屏攝

之位壇場之所上下之神祇氏姓之所出而率舊典者為之宗春秋禘于太廟躋僖公而傳曰夏父弗忌為宗人又曰使宗人釁夏獻其禮禮特牲曰宗人升自西階視壺濯及豆籩然則唐虞歷三代以宗官典國之禮與其祭祀漢之大常是也　徐氏曰樂主和同禮主簡別曰和者禮之用和為貴也一失其禮則瀆神悖人上下皆失其分安得而和成周合禮樂于一官和蓋包禮樂于其間矣

禮官之屬大宗伯卿一人小宗伯中大夫二人肆師下大夫四人上士八人中士十有六人旅下士三十有二人府六人史十有二人胥十有二人徒百有二十人

註曰肆猶陳也肆師佐宗伯陳列祭祀之位及牲器粢盛

鬱人下士二人府二人史一人徒八人

註曰鬱鬱金香草宜以和鬯　疏曰鬱人為首者祭祀宗廟先灌灌用鬱　王龜齡曰有秬鬯有鬱鬯鬱

鬯用之于宗廟秬鬯用之於天地社稷等祀表記曰親耕粢盛秬鬯以事上帝是祭天不用祼然亦用秬鬯鬯人社祭等事亦用秬鬯但鬱鬯求諸陰用之於宗廟

○鬯人下士二人府一人史一人徒八人

註曰鬯釀秬為酒芬香條暢於上下也秬如黑黍一稃二米　稃音孚

雞人下士一人史一人徒四人

司尊彝下士二人府四人史二人胥二人徒二十人

註曰彝亦尊也鬱鬯曰彝彝灋也言為尊之灋也

司几筵下士二人府二人史一人徒八人

註曰筵亦席也鋪陳曰筵籍之曰席然其言之筵席通矣　䟽曰在此者凡祭祀先設席

天府上士一人中士二人府四人史二人胥二人徒二十人

註曰府物所藏言天者尊此所藏若天物然　王𪚥

齡曰天府所藏國之寶器也然豈止於玉哉官府鄉州都鄙之治中民數穀數賢能之書皆國之寶是知先王以政事為寶以人民為寶以民食為寶以賢能為寶非特寶珠玉而已

○典瑞中士二人府二人史二人胥一人徒十人

註曰瑞節信也典瑞若今符璽郎　疏曰在此者玉瑞祭時所執玉器所以禮神雖有餘事以事神為主在此宜也

典命中士二人府二人史二人胥一人徒十人

註曰命謂王遷秩羣臣之書　疏曰凡官之所屬義有多種以宗伯主禮及祭祀之事故凡是祭祀及禮事皆屬焉此典命遷秩羣臣亦是禮事又爵命屬陽故禮記云古者於禘也發爵賜服賞以春夏不於夏官者貴始故於春見之在此

○司服中士二人府二人史一人胥一人徒十人

疏曰公羊傳云命者何加我服也再命已上得命即

得服故司服列職於典命之下也

典祀中士二人下士四人府二人史二人胥四人徒四十人

○守祧奄八人女祧每廟二人奚四人

註曰遠廟曰祧周為文王武王廟遷主藏焉奄如今之宦者女祧女奴有才知者天子七廟三昭三穆奚女奴也　疏曰奄八人者以其與女祧及奚婦人同處故須奄人通姜嫄為八廟廟一人故八人也　坡

謂廟祧之辨鄭氏王氏各師其說詳在禮記王制天子七廟孔疏下今不具列也　祧他堯反知音智

世婦每宫卿二人下大夫四人中士八人女府二人女史二人奚十有六人

註曰世婦后宫官也王后六宫漢始大長秋詹事中少府大僕亦用士八人女府女史女奴有才智者

坡謂婦者婦人之稱非所以名男子之官又如小宰内宰雖掌宫政皆無女府女史之等則是官非丈夫

也攷之於經與女子共事者惟奄耳是以賈馬皆云奄卿然天官内小臣上士是奄為之者則曰奄上士卿大夫重官也必不使奄設或用之更宜著奄名此決非奄也或以女人為之則天官女祝女史皆著女名何此不言乎且女子而與男官同卿大夫之號尤非所宜則非女士也似當闕疑

○内宗凡内女之有爵者

註曰内女王同姓之女謂之内宗有爵其嫁於大夫

及士者凡無常數之言

○外宗凡外女之有爵者

註曰外女王諸姑姊妹之女謂之外宗

冢人下大夫二人中士四人府二人史四人胥十有二人徒百有二十人

註曰冢封土為邱壠象冢而為之

○墓大夫下大夫二人中士八人府二人史四人胥二十人徒二百人

註曰塋冢瑩之地孝子所思慕之處

職喪上士二人中士四人下士八人府二人史四人胥四人徒四十人

註曰職主也

太司樂中大夫二人樂師下大夫四人上士八人下士十有六人府四人史八人胥八人徒八十人

註曰大司樂樂官之長　疏曰在此者宗伯主禮禮樂相將是故列職於此

○大胥中士四人小胥下士八人府二人史四人徒四十人

註曰胥有才知之稱禮記文王世子曰小樂正學干大胥佐之

○大師下大夫二人小師上士四人瞽矇上瞽四十人中瞽百人下瞽百有六十人眡瞭三百人府四人史八人胥十有二人徒百有二十人

註曰凡樂之歌必使瞽矇為焉命其賢知者以為大

師小師晉杜蒯云矇也大師也眂讀爲虎眂之眂瞭目明者鄭司農云無目眹謂之瞽有目眹而無見謂之矇有目無眸子謂之瞍

○典同中士二人府一人史一人胥二人徒二十人

註曰同陰律也不以陽律名官者因其先言耳大師職曰執同律以聽軍聲　薛平仲曰自太師至眂瞭既以掌奏歌之節則夫因其聲之所合達其聲之所寓度數齊量要必有托而可考此典同已下之官所

以繼此也

○磬師中士四人下士八人府四人史二人胥四人徒四十人

○鐘師中士四人下士八人府二人史二人胥六人徒六十人

○笙師中士二人下士四人府二人史二人胥一人徒十人

○鎛師中士二人下士四人府二人史二人胥二人徒

二十人

註曰鎛如鐘而大　坡謂此下脫司徒鼓人舞師二職

○韎師下士二人府一人史一人舞者十有六人徒四十人

註曰鄭司農說以明堂位曰韎東夷之樂玄謂讀如韎韐之韎　薛平仲曰自司樂之掌樂事大師之教樂事典同之為樂器雅樂備矣納蠻夷之樂於祭祀燕

享之用豈非悅逺人之極功乎　鄭剛中曰作四夷之樂當從其國不變其俗故韎師所服者赤韋示不變其所服旄人所執者牛尾示不變其所執也鞮鞻氏所屨者草屨示不變其所屨

○旄人下士四人舞者衆寡無數府二人史二人胥二人徒二十人

註曰旄旄牛尾舞者所持以指麾

籥師中士四人府二人史二人胥二人徒二十人

註曰籥舞者所吹春秋宣八年壬午猶繹萬入去籥

傳曰去其有聲者廢其無聲者詩云左手執籥右手

秉翟

○籥章中士二人下士四人府一人史一人胥二人徒

二十人

註曰籥章吹籥以為詩章

○鞮鞻氏下士四人府一人史一人胥二人徒二十人

註曰鞻讀如屨也鞮屨四夷舞者所屝也今時倡蹋

鼓皆行者自有扉

○典庸器下士四人府四人史二人胥八人徒八十人

註曰庸功也鄭司農云庸器有功者鑄器銘其功春秋傳曰以所得於齊之兵作林鍾而銘魯功焉

○司干下士二人府二人史二人徒二十人

註曰干舞者所持謂楯也春秋傳曰萬者何干舞也

坡伯兄曰右自大司樂以下為官二十自大司樂至小胥皆以教國子為職而掌樂之政令焉自大師

至眂瞭則專乎聲歌樂器之事故次之典同本律呂審聲音以造樂器故又次之磬師鐘師笙師鎛師其所掌之樂器蓋大師以下所未備故又次之有聲歌必有舞籥師教舞故又次之籥章韎師旄人鞮鞻氏或前世之音或列國四夷之樂王者蓋常肄而時用焉故又次之典庸器聲器也司干舞器也皆藏器以待事而已故又次之然則三代樂官於是為著雖節目不能具備其大要可知也夫其用至於無所不周

其效至於無所不格然乃國之所以教師弟子之所以講古人之於樂何如哉後世樂云樂云其亦未攷諸此矣　眡音視鎛音博韎音妹鞮丁兮反鞻九具反知音智眹直忍反韽音闇扉房味反蹋徒臘反楯食允反

大卜下大夫二人卜師上士四人卜人中士八人下士十有六人府二人史二人胥四人徒四十人

註曰問龜曰卜大卜卜筮官之長　薛平仲曰禮運

曰宗祝在廟三公在朝三老在學王前巫而後史卜筮瞽侑皆在左右極至於禮行於五祀而正濃則焉然則王之所以賴於左右前後者其關於禮樂甚大也卜祝巫史不列於此當何屬哉

○龜人中士二人府二人史二人工四人胥四人徒四十人

註曰工取龜攻龜

○菙氏下士二人史一人徒八人

註曰焳焌用荆莛之類

○占人下士八人府一人史二人徒八人

註曰占蓍龜之卦兆吉凶

○簭人中士二人府一人史二人徒四人

註曰問蓍曰簭其占易

○占夢中士二人史二人徒四人

○眡祲中士二人史二人徒四人

註曰祲陰陽氣相侵漸成祥者魯史梓慎云吾見赤

黑之祲 葅時髓反簭筮同祲子鴆反煇哉灼反焌音俊

大祝下大夫二人上士四人小祝中士八人下士十有六人府二人史四人胥四人徒四十人

註曰大祝祝官之長 薛平仲曰卜也者先王所以求諸幽以決吾心之疑祝者先王所以告諸幽以薦吾心之信此敘官之相為先後歟

○喪祝上士二人中士四人下士八人府二人史二人胥四人徒四十人

○甸祝下士二人府一人史一人徒四人

註曰甸之言田也田狩之祝

○詛祝下士二人府一人史一人徒四人

註曰詛謂祝之使沮敗也　詛側慮反

司巫中士二人府一人史一人胥一人徒十人

註曰司巫巫官之長　鄭剛中曰巫與祝異祝則以

辭告神巫則神所降古者民之精爽不攜貳者神明

降之在男曰覡在女曰巫是故國家用之使制神之

處位次主分而言之有覡巫之異合而言之皆謂之

巫巫既多故立司巫以統之

○男巫無數女巫無數其師中士四人府二人史四人

胥四人徒四十人

註曰巫能制神之處位次主者　覡音檄

大史下大夫二人上士四人小史中士八人下士十有

六人府四人史八人胥四人徒四十人

註曰大史史官之長　林氏椅曰巫史卜祝宜以鬼

神為類彼六典八灋八則八柭皆治職事類也顧列于此者謂宗廟之典祏歟　王龜齡曰玉藻有左史書動右史書言以左傳攷之左史即大史右史即內史襄二十五年載大史書崔杼之事非書動乎僖二十八年載王命內史策命晉侯之事非書言乎

○馮相氏中士二人下士四人府二人史四人徒八人

註曰馮乘也相視也世登高臺以視天文之次序天文屬大史月令曰乃命大史守典奉灋司天日月星

辰之行宿離不貸

○保章氏中士二人下士四人府二人史四人徒八人

註曰保守也世守天文之變　馮音憑相息亮反祏音石

內史中大夫一人下大夫二人上士四人中士八人下士十有六人府四人史八人胥四人徒四十人

孫偉夫曰史官隸之宗伯以宗廟典籍具存非博古通今之士不能勝其任也

○外史上士四人中士八人下士十有六人胥二人徒二十人

○御史中士八人下士十有六人其史百有二十人府四人胥四人徒四十人

註曰御猶侍也進也其史百有二十人以掌贊書人多故也

巾車下大夫二人上士四人中士八人下士十有六人府四人史八人工百人胥五人徒五十人

註曰巾猶衣也巾車車官之長　薛平仲曰巾車一

屬列於史官之後蓋器之藏禮莫大於車周人所上

者莫先於車

○典路中士二人下士四人府二人史二人胥二人徒

二十人

註曰路王之所乘車

○車僕中士二人下士四人府二人史二人胥二人徒

二十人

○司常中士二人下士四人府二人史二人胥四人徒四十人

註曰司常主王旌旗

都宗人上士二人中士四人府二人史四人胥四人徒四十人

註曰都謂王子弟所封及公卿所食邑

○家宗人如都宗人之數

註曰家謂大夫所食采邑

凡以神士者無數以其藝為之貴賤之等

註曰以神士者男巫之俊有學問才知者藝謂禮樂射御書數高者為上士次之為中士又次之為下士

疏曰在都家之下者欲見都家神亦處置之

周禮述註卷十一

欽定四庫全書

經部

周禮述註卷十二至十四

詳校官監察御史臣施朝幹

刑部郎中臣許兆椿覆勘

總校官進士臣朱鈐

校對官員外郎臣張慎和

謄錄監生臣王家賓

周禮述註卷十二

安溪李光坡撰

○大宗伯之職掌建邦之天神人鬼地示之禮以佐王建保邦國

坡謂邦禮有五獨言掌吉禮者禮有五經莫重於祭舉首以該終也建立也保安也正倫理則立篤恩義則安上下各得其所而後安故曰建保邦國也　示

音祇後同

以吉禮事邦國之鬼神示

註曰謂祀之祭之享之吉禮之别十有二　鄭氏曰上以神鬼示言上下也此以鬼神示言内外也

○以禋祀祀昊天上帝以實柴祀日月星辰以槱燎祀司中司命飌師雨師

註曰禋之言煙周人尚臭煙氣之臭聞者槱積也詩曰芃芃棫樸薪之槱之三祀皆積柴實牲體焉或有

玉帛燔燎而升煙所以報陽也鄭司農云昊天天也上帝玄天也昊天上帝樂以雲門實柴實牛柴上也故書實柴或爲賓柴司中三能三階也司命文昌宮星風師箕也雨師畢也玄謂星謂五緯辰謂日月所會十二次司中司命文昌第五第四星或曰中能上能也祀五帝亦用實柴之禮云　疏曰辰即二十八星也　程子曰天與帝一也天言其體帝言其主朱子曰說上帝是總說帝說五帝是五方帝說昊天

上帝只是說天

○以血祭祭社稷五祀五嶽以貍沈祭山林川澤以疈辜祭四方百物

註曰不言祭地此皆地示祭地可知也陰祀自血起貴氣臭也社稷土穀之神有德者配食焉共工氏之子曰句龍食於社有厲山氏之子曰柱食於稷湯遷之而祀棄故書祀作禩疈為罷鄭司農云禩當為祀書亦或作祀罷辜披磔牲以祭若今時磔狗祭以止

風玄謂五祀者五官之神在四郊四時迎五行之氣於四郊而祭五德之帝亦食此神焉少昊氏之子曰重為句芒食於木該為蓐收食於金脩及熙為玄冥食於水顓頊之子曰黎為祝融食於火共工氏有子曰句龍為后土食於土五嶽東曰岱宗南曰衡山西曰華山北曰恒山中曰嵩高山不見四竇者四竇五嶽之匹或省文祭山林曰貍川澤曰沈順其性之含藏疈疈牲胷也疈而磔之謂磔攘及蜡祭郊特牲曰

八蜡以祀四方又曰蜡之祭也主先嗇而祭司嗇也祭百種以報嗇也饗農及郵表畷禽獸仁之至義之盡也　疏曰五嶽歆神雖與社稷同用血五嶽四瀆山川之類亦當貍沈也　坡謂祀天神祭地示其時其地詳見於大司樂而此經下文云以蒼璧禮天以黄琮禮地典瑞云四圭有邸以祀天旅上帝兩圭有邸以祀地旅四望神祇之祀爛然並列王制云天子祭天地諸侯祭社稷則祭地祭社實難從同然此經

序祭有社無示又司徒鼓人職曰以雷鼓鼓神祀以
靈鼓鼓社祭是二者皆言社而不及示典瑞以圭璧
禮諸神祀地之外不著社稷大司樂分樂以祭亦不
別著社稷於祭地之後二者又言示而不及社似乎
彼此相成各見爲義而示祭社祭禮無殊也勉齋黃
氏曰社祭土稷祭穀土穀之祭達於上下故方丘與
社皆祭地也而宗伯序祭有社無示舉社則其禮達
於上下舉示則天子獨用之鼓人職曰以雷鼓鼓神

祀以靈鼓鼓社祭不曰亦祭而曰社祭亦是禮之達乎上下也大司樂雷鼓雷鼗以祀天神靈鼓靈鼗以祭地亦是則亦祭社祭其用同矣斯言確哉較於賈疏所謂以小該大者尤為長於理而合於經也曰禮記祭灋王有大社又有王社何歟曰孔氏云大社在庫門内之右王社所在書傳無文妄意大社立於王宫惟祭京師之地王社則天子祭天下之地亦惟天子得行之或者兆在北郊將王社即方丘歟曰張子

不云大社祭天下之地示王社祭京師之地示乎曰
張子說本白虎通惟據大與王而分之則大者統天
下王者自一人而言耳然京大也師衆也京師之社
亦可云大王者無外社繫以王首以見此禮惟王有
之諸侯以下則否次以見王者君天下則王社亦統
天下矣雖然張子之言足為天子二社一及京師一
及天下之明徵也四方解見司徒舞師後倣此
○以肆獻祼享先王以饋食享先王以祠春享先王以

禴夏享先王以嘗秋享先王以烝冬享先王

註曰宗廟之祭有此六享肆獻祼饋食在四時之上則是祫也禘也肆者進所解牲體謂薦熟時也獻獻醴謂薦血腥也祼之言灌灌以鬱鬯謂始獻尸求神時也祭必先灌乃後薦腥薦熟於祫逆言之者與下共文明六享皆然祫言肆獻祼禘言饋食者著有黍稷互相備也魯禮三年喪畢而祫於太祖明年春禘於羣廟自爾以後率五年而再殷祭一祫一禘　疏

曰天地宗廟皆樂為下神始從禋祀已下至此吉禮

十二為歆神始也　櫝羊九反飌音風貍亡皆反後同

䍦孚逼反肆他力反食音嗣禩音祀罷芳皮反磔張

格反重直龍反辜音辱竇音瀆畷音綴邸音底

以凶禮哀邦國之憂

註曰哀謂救患分烖凶禮之别有五

以喪禮哀死亡

註曰哀謂親者服焉疏者含襚

以荒禮哀凶札

註曰荒人物有害也凶歲凶年穀不登札讀為截謂疫癘

以弔禮哀既裁

註曰既裁謂遭水火宋大水魯莊公使人弔焉曰天作淫雨害於粢盛如何不弔廏焚孔子拜鄉人為火來者拜之士一大夫再亦相弔之道

以禬禮哀圍敗

註曰同盟者會合財貨以更其所喪春秋襄三十年冬會于澶淵宋裁故是其類

以恤禮哀寇亂

註曰恤憂也鄰國相憂兵作於外為寇作於內為亂

坡謂自一至三天患也四五人彀也天患者先死亡次凶札由親及疏也次水火由重及輕也人彀者圍敗則喪師失地寇亂未有喪失亦先重後輕焉

彀音禍禬古外反舍戶暗反所喪之喪息浪反澶善

然反

以賓禮親邦國

註曰親謂使之相親附賓禮之别有八

○春見曰朝夏見曰宗秋見曰覲冬見曰遇時見曰會殷見曰同

註曰此六禮者以諸侯見王為文六服之内四方以時分來或朝春或宗夏或覲秋或遇冬名殊禮異遞更而遍朝猶朝也欲其來之早宗尊也欲其尊王覲

之言勤也欲其勤王之事遇偶也欲其若不期而偶至時見者言無常期諸侯有不順服者王將有征討之事則既朝覲王為壇於國外合諸侯而命事焉春秋傳曰有事而會不協而盟是也殷衆也十二歲王如不廵狩則六服盡朝朝禮既畢王亦為壇合諸侯以命政焉所命之政如王廵狩殷見四方四時分來歲終則徧

○時聘曰問殷覜曰視

註曰時聘者亦無常期天子有事乃聘之焉竟外之臣既非朝歲不敢瀆為小禮殷覜謂一服朝之歲以朝者少諸侯乃使卿以大禮衆聘焉一服朝在元年七年十一年　疏曰此二經者是諸侯遣臣聘問天子之事上時會是當方諸侯不順服其順服者當方盡朝無遣臣來之灋其餘三方諸侯不來聞天子有征伐之事則遣大夫来問天子必知時會遣大夫不使卿者以經稱問案聘禮小聘曰問使大夫此經云

問明使大夫也　鄭剛中曰玫行人時聘以結諸侯之好殷覜以除邦國之慝此乃王見諸侯之文與此諸侯見王之文不合合二官玫之葢聘覜之禮王與諸侯交用之但諸侯行之則曰問視天子行之則曰除慝結好　見賢遍反覜他弔反竟音境

以軍禮同邦國

註曰同謂威其不協僭差者軍禮之別有五　鄭剛中曰天子用之侯國亦用之所以謂之同

大師之禮用衆也

註曰用其義勇　疏曰大師者謂天子六軍諸侯大國三軍次國二軍小國一軍出征之灋

大均之禮恤衆也

註曰均其地政地守地職之賦所以憂民　疏曰此大均必在軍禮者謂諸侯賦稅不均者皆是諸侯僭濫無道致有不均之事當合衆以均之故在軍禮也

大田之禮簡衆也

註曰古者因田習兵閱其車徒之數　䟽曰此謂天子諸侯親自四時田獵

大役之禮任衆也

註曰築宮邑所以事民力強弱

大封之禮合衆也

註曰正封疆溝塗之固所以合聚其民　王介甫曰合衆者地有定域民有常主所以合其志　坡謂兵以衛國賦以足食故居首田以習戰與大師相表裏

賦役一也故大役與大均亦表裏焉凡四者皆必民聚而後可為故以大封之禮終之

以嘉禮親萬民

註曰嘉善也所以因人心所善者而為之制嘉禮之別有六　疏曰餘四禮皆云邦國獨此云萬民者餘四禮萬民所行者少故舉邦國而言此嘉禮六者萬民所行者多故舉萬民其實上下通也

以飲食之禮親宗族兄弟

註曰親者使之相親人君有食宗族飲酒之禮所以親之也文王世子曰族食世降一等大傳曰繫之以姓而弗别綴之以食而弗殊

以昏冠之禮親成男女

註曰親其恩成其性

以賓射之禮親故舊朋友

註曰射禮雖王亦立賓主也王之故舊朋友為世子時共在學者天子亦有友諸侯之義武王曰我友邦

冢君是也司寇職有議故之辟議賓之辟

以饗燕之禮親四方之賓客

註曰賓客謂朝聘者　疏曰此經饗燕並言殊食於

上者食無獻酢之瀝故别言於此與私飲同科

以脤膰之禮親兄弟之國

註曰脤膰社稷宗廟之肉以賜同姓之國同福禄也

兄弟有共先王者魯定公十四年天王使石尚來歸

脤　疏曰此文雖主兄弟之國至於二王後及異姓

有大功者得與兄弟之國同故僖九年夏王使宰孔賜齊侯胙又僖公二十四年宋成公如楚還入於鄭鄭伯将享之問禮於皇武子對曰宋先代之後也於周為客天子有事膰焉有喪弔焉是二王後及異姓有大功者亦得脤膰之賜是以大行人直言歸脤以交諸侯之福不辨同姓異姓是亦容有非兄弟之國亦得脤膰也

以賀慶之禮親異姓之國

註曰異姓王昏姻甥舅　疏曰大行人云賀慶以贊諸侯之喜不別同姓異姓則兼同姓可知　坡謂飲食昏冠所以親於家也賓射饗燕所以親於國也脤膰賀慶所以親於天下也而家國天下之中親疏内外又各有序焉夫先王之治天下報本反始敬之至也救災恤患愛之大也吉凶之禮備矣敬之至愛之大則諸侯悅服以正王面爲賓禮以賓之而諶其不協威其不軌於是又有大師之禮至若通乎上下因

其所善以厚道先之親親敬故使貴賤疎戚皆維繫於厚則嘉禮之為也　脤上忍反膰音煩共讀如字辟音僻

以九儀之命正邦國之位

註曰每命異儀貴賤之位乃正春秋傳曰命位不同禮亦異數　王光遠曰命以德定其數儀以命制其節位以儀辨其分

壹命受職

註曰始見命為正吏謂列國之士於子男為大夫王之下士亦一命鄭司農云受職治職事

再命受服

註曰受服受玄冕之服列國之大夫再命於子男為卿卿大夫自玄冕而下如孤之服王之中士亦再命則爵弁服

三命受位

註曰此列國之卿始有列位於王為王之臣也王之

上士亦三命

四命受器

註曰此公之孤始得有祭器者也禮運曰大夫具官祭器不假聲樂皆具非禮也王之下大夫亦四命

五命賜則

註曰鄭司農云則者灋也出為子男玄謂則地未成國之名王之下大夫四命出封加一等五命賜之以方百里二百里之地者方三百里以上為成國王莽

時以二十五成為則方五十里合今俗說子男之地

獨劉子駿等識古有此制焉

六命賜官

註曰此王六命之卿賜官者使得自置其臣治家邑

如諸侯春秋襄十八年冬晉侯以諸侯圍齊荀偃為

君禱河既陳齊侯之罪而曰曾臣彪將率諸侯以討

焉其官臣偃實先後之

七命賜國

詿曰王之卿六命出封加一等者鄭司農云出就侯伯之國

八命作牧

註曰謂侯伯有功德者加命得專征伐於諸侯鄭司農云一州之牧王之三公亦八命

九命作伯

註曰上公有功德者加命為二伯得征五侯九伯云鄭司農云長諸侯為方伯　坡謂職服位器皆曰受

者自下言之不敢自專也則與官國皆曰賜自上言之恩出非常也牧與伯皆曰作者必有過人之功德方可作而在此位也

以玉作六瑞以等邦國

瑞信也等猶齊等也

王執鎮圭

註曰鎮安也所以安四方鎮圭者蓋以四鎮之山為瑑飾圭長尺有二寸　疏曰此鎮圭王祭祀時所執

公執桓圭

註曰公二王之後及王之上公雙植謂之桓桓宮室之象所以安其上也桓圭蓋亦以桓為瑑飾圭長九寸　疏曰此所執謂朝時桓謂若屋之桓楹桓若豎之則有四稜此於圭上而言下二稜著圭不見惟有上二稜故以雙言宮室在上須桓楹乃安若天子在上須諸侯衛守乃安

侯執信圭伯執躬圭

註曰信當為身聲之誤也身圭躬圭蓋皆象以人形為瑑飾文有麤縟耳欲其慎行以保身圭皆長七寸

子執穀璧男執蒲璧

註曰穀所以養人蒲為席所以安人二玉蓋或以穀為瑑飾或以蒲為瑑飾璧皆徑五寸不執圭者未成國也　坡謂圭之長短依命數其形則雜記贊大行云博三寸厚半寸剡上左右各寸半是也璧形圜内有孔謂之好外有玉謂之肉肉倍好謂之璧

以禽作六贄以等諸臣

註曰摯之言至所執以自致

孤執皮帛卿執羔大夫執鴈士執雉庶人執鶩工商執

雞

註曰皮帛者束帛而表以皮為之飾皮虎豹皮帛如今璧色繒也羔小羊取其羣而不失其類鴈取其候時而行雉取其守介而死不失其節鶩取其不飛遷雞取其守時而動曲禮曰飾羔鴈者以繢謂衣之以

布而又畫之者自雉以下執之無飾士相見之禮卿大夫飾摯以布不言繢此諸侯之臣與天子之臣異也然則天子之孤飾摯以虎皮公之孤飾摯以豹皮與此孤卿大夫士之摯皆以爵不以命數凡摯無庭實　疏曰凡此所執王之臣尊侯之臣卑雖尊卑不同命數有異爵同則摯同此雖以王臣為主文兼侯臣是以士相見卿大夫士所執亦與此同但飾有異耳庶人府史胥徒新升之時　鄭剛中曰古之工商

亦有見君之理如工執藝事以諫鄭商人以乘韋先牛犒師匠慶伶州鳩之徒皆工商之得以見君者也
信音身慎行之行下孟反剡音琰續音潰
以玉作六器以禮天地四方
註曰禮謂始告神時薦於神坐書曰周公植璧秉圭是也　䟽曰此以玉禮神在作樂下神後與宗廟祼同節若然祭天當實柴之節也
以蒼璧禮天以黄琮禮地以青圭禮東方以赤璋禮南

方以白琥禮西方以玄璜禮北方

註曰此禮天以冬至禮地以夏至者也禮東方以立春謂蒼精之帝而太昊勾芒食焉禮南方以立夏謂赤精之帝而炎帝祝融食焉禮西方以立秋謂白精之帝而少昊蓐收食焉禮北方以立冬謂黑精之帝而顓頊玄冥食焉禮神者必象其類璧圜象天琮八方象地圭銳象春物初生半圭曰璋象夏物半死琥猛象秋嚴半璧曰璜象冬閉藏地上無物惟天半見

皆有牲幣各放其器之色

註曰幣以從爵若人飲酒有酬幣　坡謂九儀者正尊卑之位也六瑞六摯者等尊卑相見之物也後及六器者自明以及幽也吉凶賓軍嘉五者以治神人九儀四者以和上下故其叙如此　放音倣

以天産作陰德以中禮防之以地産作陽德以和樂防之

坡謂産生也禮器亦曰德産天産者倫理之次第皆

天生也書曰天叙有典作陰德者制為綱常截然有定故曰陰德以中禮防之者氣質不齊於綱常或有過不及故以中防之也地產者聲氣之清濁皆地生也漢書曰音聲不同係水土之風氣作陽德者制為歌詠揚詡情志故曰陽德以和樂防之者敎俗各異歌詠者或即於慆淫故以和防之也言以倫理之自然作為綱常而以中防其過不及之弊也以聲氣之自然作為歌詠而以和防其慆淫之失也

以禮樂合天地之化百物之產以事鬼神以諧萬民以致百物

㩁謂以禮樂合天地之化百物之產者推言禮樂之功用也人君建中和之極萬民服中和之教於是以中感中以和召和格于上下則天地訢合陰陽相得煦嫗覆育萬物暨于含生則草木茂區萌達羽翼奮角觡生蟄蟲胎蘇羽者嫗伏毛者孕鬻胎生者不殰而卵生者不殈合之謂也惟其可以合天地之化故

以事鬼神則天神格人鬼享惟其可以教中和故以諧萬民則移風易俗天下皆寧惟其可以合百物之産故以致百物則麟鳳降龜龍格上文言治神人和上下之禮詳矣此二節推其關極天地聖人體之贊化育物還以達於天地故其志氣天人交相感動而其應如此兼言樂者禮樂一事也 訢音忻煦音姁呴句切嫗音傴於語切區音勾觡音格殰音牘殈音洫

凡祀大神享大鬼祭大示帥執事而卜日宿眡滌濯涖玉鬯省牲鑊奉玉齍詔大號治其大禮詔相王之大禮

註曰執事諸有事於祭者宿申戒也滌濯溉祭器也玉禮神之玉也始涖之祭又奉之鑊烹牲器也大號六號之大者以詔大祝以爲祝辭治猶簡習也豫簡習大禮至祭當以詔相王羣臣禮爲小禮涖視也　疏曰此亦灋三才故享大鬼在其中涖玉鬯者天地有禮神之玉無鬱鬯宗廟無禮神之玉而有鬱鬯但宗

廟仍有圭瓚璋瓚亦是玉故曲禮云玉曰嘉玉郊特牲云用玉氣是也奉玉齍者此玉還是上文所涖者齍謂黍稷天地當盛以瓦簋但齍與上𢀛互見為義皆始時臨之祭又奉之

若王不與祭祀則攝位

攝代也王不與祭祀謂有疾及哀慘之等則代行其祭事

○凡大祭祀王后不與則攝而薦豆籩徹

注曰薦徹豆籩王后之事　疏曰天地及社稷外神等后夫人不與此言凡大祭祀王后不與謂后應與而不與又云大祭祀明非羣小祀則大祀者惟宗廟而已　齍音咨相息亮反與音預

大賓客則攝而載果

注曰載為也果讀為祼代王祼賓客以鬯君無酌臣之禮言為者攝酌獻耳拜送則王也鄭司農云王不親為主　疏曰案大行人云上公之禮再祼而酢此

再祼者有后祼則亦攝為之內宰贊之侯伯一祼而酢子男一祼不酢此皆無后祼王不親酌則皆使大宰宗伯攝而為之　果讀祼

朝覲會同則為上相大喪亦如之王哭諸侯亦如之

相詔王禮也出接賓曰擯入詔禮曰相相者五人卿為上擯大喪王后及世子也或王或嗣王為喪主哭及拜賓宗伯亦為上相也哭諸侯者謂薨於國為位而哭之檀弓曰天子之哭諸侯也爵弁絰紂衣若來

朝覲於王國則王為之緦麻不應直哭之而已　相

息亮反紂側其反

王命諸侯則儐

註曰儐進之也王將出命假祖廟立依前南鄉儐者

進當命者延之命使登內史由王右以策命之降再

拜稽首登受策以出此其畧也諸侯爵祿其臣則於

祭焉　假音格鄉許亮反

國有大故則旅上帝及四望

註曰故謂凶災旅陳也陳其祭事以祈焉禮不如祀之備也　陳氏曰掌次大旅上帝祀五帝則上帝異乎五帝也典瑞祀天旅上帝則上帝異乎天也上帝之文既不主昊天上帝又不主於五帝而周禮所稱帝者昊天上帝與五帝而已則上帝為昊天上帝及五帝明矣鄭氏以上帝為五帝而不及天王肅以上帝為昊天上帝而不及五帝皆非也又曰旅非常祭也國有大故然後旅於羣神而祭之陳樂而不懸廞

樂而不鼓告以其凶裁或言旅或言大旅蓋故有大

小而旅亦隨異也　坡謂四望以大司樂言之天神

稱祀地亦稱祭於四望曰祀則不主於嶽瀆也以典

瑞言之既有日月星辰又有四望則不主於日月等

之祀也鄭司農云四望日月星海許氏愼曰日月星

辰河海大山坡足其說詳小宗伯　㱀許令反

王大封則先告后土

註曰后土土神也　邱氏曰王封諸侯取大社之土

苞之以白茅而授之故大宗伯先告焉

○乃頒祀于邦國都家鄉邑

頒讀為班班其所當祀及其禮鄉邑鄉遂公邑也鄉邑之中亦有祀如社禜酺之類先邦國次都家次鄉邑自外至内之序也

或問血祭章註以黎為祝融后土食于火土子添改非也曰鄭以為見其先師之說也然無他攷而左傳蔡墨之言明分二官鄭既據其言以解五祀

獨此相悖恐未知者惑矣㝠欲載傳文附已意則反覆汗浩支離無極故遂益入實仍傳舊非敢蹈僭　或問以天產章註及諸儒之說詳矣而俱不從何曰諸儒之說皆不及註然觀上文以玉作六瑞以禽作六摯以玉作六器凡言作者皆為造作之作此云以天產作陰德以地產作陽德句灋一也乃頓以作為作起之作故註與諸儒所解於理非不可觀僅因二作字無着四以字折轉難通而

文與理上下俱窒則雖談元極與終未敢為據也
曰樂由天作禮以地制今反以禮自天產樂自地
產何也曰上二句是因天性之自然而定其分非
即禮也以地氣之自然而成其聲非即樂也下二
句方是以禮樂防其失則又是現成之禮樂非至
此方制也此與大司徒防偽教中防情教和一理
然司徒主以禮樂教故自禮樂說起此主以禮樂
合天地之化故自天地說來文義至明詳之

○小宗伯之職掌建國之神位右社稷左宗廟

註曰庫門內雉門外之左右故書位作立鄭司農云立讀爲位古者立位同字古文春秋經公即位爲公即立　疏曰建國之神位者從內向外故據國中神位而言對下經在四郊等爲外神也

○兆五帝於四郊四望四類亦如之

披謂兆爲壇之營域五帝蒼精之帝大昊食焉赤精之帝炎帝食焉黃精之帝黃帝食焉白精之帝少昊

食馬黑精之帝顓頊食馬黄帝亦於南郊四望者天神則兆日於東郊兆月與風師於西郊兆司中司命於南郊兆雨師於北郊地示則五嶽四鎮四竇也四類類上帝也類上帝者師祭也四方皆有類故云四類也類上帝在四望後者非常祀也

○兆山川丘陵墳衍各因其方

註曰順其所在　疏曰案大司徒職地有十等此不言林澤原隰亦順所在可知故畧不言　坡謂宗伯

掌邦禮治神人自經首至此皆治神之禮也

掌五禮之禁令與其用等

五禮吉凶賓軍嘉也禁者不當為而為與得為而不為者皆有禁也令者令其當為與得為也用等牲器尊卑之差也

○辨廟祧之昭穆

註曰祧遷主所藏之廟自始祖之後父曰昭子曰穆

坡謂辨廟祧之昭穆者正欲以序生者之昭穆也

若辨立廟之昭穆則上文建國神位左宗廟中已包之矣

○辨吉凶之五服車旗宫室之禁

鄭氏曰九章七章五章三章一章此吉服也斬衰齊衰錫衰緦衰疑衰此凶服也　坡謂禁令用等禮之節也衣服宫車禮之器也掌其節辨其器皆所以明分貴賤也

○掌三族之别以辨親疏其正室皆謂之門子掌其政

令

詳曰三族謂父子孫人屬之正名喪服小記曰親親以三為五以五為九正室適子也將代父當門者也

疏曰辨親疏者據已上至高祖下至元孫傍至緦麻重服者則親輕服者則疏也正室皆謂之門子者還據九族之內但是適子正體主皆是正室亦謂之門子

徐氏曰掌其政令者治其昭穆明其適庶使不得以卑代尊以孽代宗也夫王道莫先於親親親親

之道莫要於辨昭穆分族屬明宗灋故昭穆辨而世次明尊卑序矣三族別而親疏分矣門子立而宗灋正矣　坡謂既辨昭穆而昭穆遞衍又各有親疏之殺既辨親疏而親疏之中在彼又各有宗支之分掌而辨之則族灋明自掌五禮至此皆治人之禮也人道之大惟貴賤親疏各得其分則理故反覆言之

毛六牲辨其名物而頒之于五官使共奉之

註曰毛擇毛也鄭司農云司徒主牛宗伯主雞司馬

主馬及羊司寇主犬司空主豕　疏曰祭日之旦在

廟門之前頒與五官使共奉之助王牽入廟

○辨六齍之名物與其用使六宮之人共奉之

註曰齍讀為粢六粢謂六穀黍稷稻粱麥苽　坡謂

用者祭有大小則用有多寡

○辨六彝之名物以待果將

註曰六彝雞彝鳥彝斝彝黃彝虎彝蜼彝果讀為祼

○辨六尊之名物以待祭祀賓客

註曰待者有事則給之鄭司農云六尊獻尊象尊壺尊著尊大尊山尊　疏曰案司尊彝惟為祭祀陳六彝六尊不見為賓客陳六尊此兼言賓客則在廟饗賓客時陳六尊亦依祭禮四時所用若在野外饗不用祭祀之尊故左傳云犧象不出門也若然鬱人云掌祼器凡祭祀賓客之祼事則上六彝亦為祭祀賓客而辨之而不言祭祀賓客者舉下以明上故略而不言　坡謂毛六牲至此彖首節建神示人鬼之

位此則備其祀享之物也　果讀祼斝音假蜼音誄
獻素何反犧同著直略反
掌衣服車旗宮室之賞賜
註曰王以賞賜有功者書曰車服以庸
掌四時祭祀之序事與其禮
坡謂此承次節衣服宮車既掌其禁此因其有功而
予以所當得也昭穆親疎既掌其辨此因祭祀而次
序之即中庸所謂宗廟之禮序昭穆序齒之等也舊

說序事為眂滌省牲等事此事明在下文恐非矣

予音與

若國大貞則奉玉帛以詔號

問事之正曰貞大貞謂卜立君卜大封也玉帛所以

禮神者詔詔大祝也號神號幣號

大祭祀省牲眂滌濯祭之日逆齍省鑊告時于王告備

于王

註曰逆齍受饎人之盛以入省鑊視亨腥熟時薦陳

之早晚供謂饌具　饎音熾亨普庚反

凡祭祀賔客以時將瓚祼

註曰將送也猶奉也祭祀以時奉而授王賔客以時奉而授宗伯天子圭瓚諸侯璋瓚　䟽曰案小宰職云凡祭祀贊祼將之事此小宗伯又奉而授王者此據授王彼小宰據授尸謂瓚既在王手小宰乃贊王

授尸故二官俱言也

詔相祭祀之小禮凡大禮佐大宗伯

註曰小禮羣臣之禮　疏曰此經所云既未至職末輒言此者此以下皆小宗伯專行事不佐大宗伯故於中言之以結上也　相息亮反

賜卿大夫士爵則儐

註曰賜猶命也儐之如命諸侯之儀春秋文元年天王使毛伯來錫公命傳曰錫者何賜也命者何加我服也

小祭祀掌事如大宗伯之禮

王光遠曰大宗伯祀大神亦帥執事而卜日以至詔

大號小祭祀小宗伯之所掌故其事亦如之

大賓客受其將幣之齎

註曰謂所齎來貢獻之財物　疏曰此謂諸侯來朝

覲禮畢每國於廟貢國所有行三享之禮以玉幣致

享既訖其庭實之物則小宗伯受之以東故云受其

將幣之齎也　齎音資

若大師則帥有司而立軍社奉主車

註曰有司大祝也王出軍必先有事於社及遷廟而以其主行社主曰軍社遷主曰祖春秋傳曰軍行祓社釁鼓祝奉以從曾子問曰天子巡守以遷廟主行載于齊車言必有尊也書曰用命賞于祖不用命戮于社社之主蓋用石為之奉謂將行

若軍將有事則與祭有司將事于四望

註曰軍將有事將與敵合戰也祭有司謂大祝之屬蓋司馬之官實典焉　黄文叔曰與如字祭禱自有

主者小宗伯與之偕　祓孚物反齊側皆反

若大甸則帥有司而饁獸于郊遂頒禽

註曰甸讀曰田有司大司馬之屬饁饋也以禽饋四方之神於郊郊有羣神之兆頒禽謂以予羣臣詩傳曰禽雖多擇取三十焉其餘以予大夫士以習射於澤宮而分之　甸音田饁于輒反予音與

大烖及執事禱祠于上下神示

註曰執事大祝及男巫女巫也求福曰禱得求曰祠

讀曰禱爾于上下神示　疏曰大烖者謂國遭水火及年穀不熟　讀音誄

王崩大肆以秬鬯渳

註曰鄭司農云大肆大浴也杜子春讀渳為泯以秬鬯浴尸玄謂大肆始陳尸伸之　疏曰大祝以肆鬯渳小祝贊渳此又言之者察其不如儀也

○及執事涖大斂小斂率異族而佐

註曰執事大祝之屬涖臨也親斂者蓋事官之屬為

之喪大記曰小斂衣十九稱君大夫士一也大斂君百稱大夫五十稱士三十稱異族佐斂疎者可以相助

○縣衰冠之式于路門之外

註曰制色宜齊同

○及執事眡葬獻器遂哭之

註曰執事蓋梓匠之屬至將葬獻明器之材又獻素獻成皆於殯門外王不親哭有官代之　疏曰小宗

伯哭此明器哀其生死異也

○卜葬兆甫竁亦如之

註曰兆墓塋域甫始也鄭大夫讀竁皆為穿杜子春讀竁為毳皆謂葬穿壙也今南陽名穿地為竁聲如腐脆之脺

○既葬詔相喪祭之禮

註曰喪祭虞祔也檀弓曰葬日虞弗忍一日離也是日也以虞易奠卒哭曰成事是日也以吉祭易喪祭

明日祔于祖父

○成葬而祭墓為位

註曰成葬邱已封也天子之冢蓋不一日而畢位壇位也先祖形體託於此地祀其神以安之冢人職曰大喪既有日請度甫竁遂為之尸 溮亡婢反縣音懸稱去聲竁蠡並昌瑞切脆脺並七歲反

凡王之會同軍旅甸役之禱祠肄儀為位

註曰肄習也若今時肄司徒府也小宗伯主其位

坡謂禱祠即上文將事四望饁獸于郊之等也肆儀為位此方言之者文相足也

○國有𣧑烖則亦如之

註曰謂有所禱祈　坡謂疏云禍烖謂國遭水火凶荒即上文之大烖也上言禱祠此言肆儀為位亦文相足

凡天地之大烖類社稷宗廟則為位

註曰禱祈禮輕類者依其正禮而為之　疏曰天烖

謂日月食星辰奔殞地裁謂震裂

凡國之大禮佐大宗伯凡小禮掌事如大宗伯之儀

疏曰凡言大禮者王親為之小禮者羣臣攝為之

易彦祥曰上經言大禮小禮則祭祀之禮而已此終

篇則總結之以五禮之大小者也

周禮述註卷十二